

MARÍA INÉS LAGOS

BIOGRAFÍA

Estudió en el colegio Villa Maria Academy. Comenzó su formación artística, cuando estaba en el colegio. A los 15 años, tomó clases de dibujo, primero con Carmen Silva y luego con Valentina Cruz. Estudió licenciatura en Arte en la Pontificia Universidad Católica de Chile, e hizo durante dos años ayudantías en dibujo. Se especializó en grabado. Durante esta época obtuvo el segundo premio en el salón de alumnos de esta universidad. Algunos de sus profesores fueron, Eduardo Vilches, Mario Carreño y Gonzalo Cienfuegos.

Ha realizado una serie de exposiciones individuales y ha participado en numerosas exposiciones colectivas, tanto en Chile como en el extranjero. Entre estas podemos mencionar, Quinto salón de la Mujer, Buenos Aires, el Bastión del Carmen, Uruguay, Doce Pintoras Chilenas, Casa Santo Domingo, Guatemala, Masters of the Imagination, Nueva York, Bienal de Florencia, Italia.

Actualmente, prepara su próxima muestra, trabaja en escultura y hace clases de pintura en su taller.

PREMIOS Y SELECCIONES

- 1976 Segundo Premio "Salón de Alumnos" Universidad Católica.
 - 1982 Seleccionada "Centenario Museo Nacional de Bellas Artes".
 - 1983 Seleccionada "Salón Sur".
 - 1986 Seleccionada "Colección de Arte Contemporáneo Chileno" Edificio IBM.
 - 1989 Mención Honrosa concurso Gabriela Mistral, Sala La Capilla, Teatro Municipal.
 - 1989 Seleccionada Exposición de pintura "Edificio Cámara Chilena de la Construcción".
 - 1993 Seleccionada Exposición Palestina.
 - 1993 Seleccionada "Integra" Museo Nacional de Bellas Artes, "Pintando con los niños".
 - 1993 Seleccionada exposición "La Silla", Galería El Cerro.
 - 1993 Seleccionada en "Pintemos juntos", Museo Nacional de Bellas Artes.
 - 1993 Seleccionada exposición "Espíritu de la Colmena" Buenos Aires.
 - 1993 Seleccionada en "Pintemos Juntos", Museo de Arte Contemporáneo.
 - 1997 Exposición colectiva de Embajada de Brasil, Buenos Aires.
 - 1997 Seleccionada Exposición Colectiva "22 Artistas en el Tarot", Galería Isabel Aninat.
 - 1999 Seleccionada Exposición Colectiva "El Vino es de los Artistas", Galería Isabel Aninat.
 - 2004 Premio "International Art Competition", Art Mine.com., Agora Gallery New York. (Curadora Asociada Guggenheim museum: Susan Cross).
 - 2004 Primer premio Concurso Nacional de Arte "Apec Sus pueblos y sus Culturas". Instituto Cultural Chileno Japonés.
 - 2005 Exposición "Caballos de Colores", en Santiago, Chile.
 - 2005 Seleccionada Exposición "Pinta tus Skis" Banco UBS.
 - 2005 Seleccionada Exposición Pintura Latinoamericana "Masters of the Imagination", Agora Gallery, N.York
 - 2008 Seleccionada Bienal de Florencia.
 - 2010 Seleccionada Exposición Tic -Tac, Galería La Sala.
 - 2011 Bancos Pintados, Galería La Sala.
 - 2011 Feria Chaco, "Muñecas", Galería Artespacio.
 - 2016 Finalista en concurso Artevita, New York.
 - 2018 Premio en concurso, The Chelsea Art Competition, New York. Obra, "Scanner de Maletas".
-

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 1977 Exposición de serigrafías Instituto Chileno Francés.
- 1981 Exposición individual de Serigrafías Instituto Cultural de Providencia.
- 1987 Exposición Individual de oleos, Escuela Moderna "Los Globos".
- 1989 Exposición individual de óleos, Escuela Moderna "Espérame en la Plaza".
- 1989 Expo individual de óleos, "Biciletas", Instituto Cultural de Las Condes.
- 1996 Exposición individual de óleos, Galería Arte Actual.
- 1997 Exposición individual de óleos "La Ventana Mágica" Galería de Arte Actual.
- 2006 Exposición de óleos "Registro de Huellas" y Exposición de esculturas en bronce "Hombrecitos", Galería Patricia Ready.
- 2011 Exposición individual de óleos "Scanner de Maletas" y exposición de esculturas en bronce "Paquetes".